Academia de Música de Almada

Ano Letivo de 2026-2027

Critérios de avaliação da disciplina de Composição

Domínios		Descritores	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Análise musical e compreensão de conceitos teóricos relacionados com composição.		• Capacidade de análise musical e raciocínio analítico. • Utilização de linguagem apropriada no campo da análise e composição. • Conhecer, identificar e compreender as características das diferentes linguagens musicais estudadas, utilizando os métodos de análise adequados. • Conhecer, identificar e compreender diferentes géneros e formas musicais. • Compreensão dos conceitos essenciais relacionados com a composição musical. • Aplicação prática dos conceitos relacionados com a composição musical.	30%	Observação Trabalhos e apresentações

Capacidade criativa, conhecimento e compreensão de técnicas de composição e orquestração.		• Capacidade de escrita musical autónoma.
		• Capacidade de compreensão e assimilação de diferentes técnicas e linguagens de escrita musical.
		• Capacidade de desenvolvimento de uma linguagem individual a partir do estudo realizado.
		• Capacidade de escrever música de acordo com solicitações específicas, adequada às necessidades e ao tipo de músicos disponíveis.
		• Domínio dos componentes estruturais da música:
		  o Ritmo
		  o Melodia
		  o Contraponto
		  o Harmonia
		  o Forma
		  o Textura
		  o Orquestração
			60%	Observação
				Trabalhos
				Portfólio

Atitudes e valores	Responsabilidade	• Cumprir as regras do regulamento interno • Realizar tarefas propostas de forma empenhada e correta • Cumprir prazos estabelecidos • Ser pontual e assíduo	10%	Observação
	Cooperação	• Sempre que necessário, adequar o tipo de trabalho a realizar em função de propostas e solicitações específicas.		
	Autonomia	• Ser capaz de autorregulação • Ser capaz de estabelecer objetivos • Ser capaz de tomar decisões de modo fundamentado • Manifestar espírito de iniciativa • Ser capar de implementar e avaliar estratégias para alcançar os seus objetivos		

Avaliação final: A avaliação final conta apenas com a modalidade de avaliação contínua e será ponderada com base na fórmula: NF = [Nota 1º S + (Nota 2º S x 2)] / 3