

**Matriz de Prova de Acesso ao 1º Grau (candidatos sem conhecimentos)**

Objetivos	Estrutura da prova	Itens a avaliar em cada parte da prova	Cotação
1. Aptidão do aluno para o instrumento; 2. Avaliação da motivação para a aprendizagem do instrumento.	Adaptação ao instrumento	1. Coordenação visual-motora	20%
		2. Coordenação entre mãos	20%
		2. Aprendizagem por imitação	30%
	Motivação para a aprendizagem do instrumento		30%

**Matriz de Prova de Acesso ao 1º Grau (candidatos com conhecimentos)**

Objetivos	Estrutura da prova	Itens a avaliar em cada parte	Cotações Parte 1	Cotações Parte 2
1. Aptidão do aluno para o instrumento; 2. Avaliação dos conhecimentos básicos adquiridos, no domínio do instrumento.	<b>Parte 1.</b> Uma escala com arpejo; <b>Parte 2.</b> Uma peça à escolha do candidato.	1. Postura	5%	10%
		2. Capacidade sonora	15%	35%
		3. Noção de tempo e pulsação	10%	25%