

Departamento de Cordas  
Guitarra Clássica, Violino, Viola d'Arco, Violoncelo e Harpa

Matriz de Prova de Acesso ao 1º Grau (candidatos sem conhecimentos)

Objetivos	Estrutura da prova	Itens a avaliar em cada parte da prova	Cotação
1. Aptidão do aluno para o instrumento. 2. Avaliação da motivação para a aprendizagem do instrumento.	Adaptação ao instrumento	1. Postura	20%
		2. Facilidade em produzir som	20%
		3. Capacidade de reproduzir exercícios simples por	30%
	Motivação para a aprendizagem do instrumento	30%	

Matriz de Prova de Acesso ao 1º Grau (candidatos com conhecimentos)

Objetivos	Estrutura da prova	Itens a avaliar em cada parte	Cotações Parte 1	Cotações Parte 2
1. Aptidão do aluno para o instrumento. 2. Avaliação dos conhecimentos básicos adquiridos, no domínio do instrumento.	<b>Parte 1.</b> Uma escala maior ou menor; <b>Parte 2.</b> Uma peça à escolha do candidato	1. Postura e técnica	10%	20%
		2. Qualidade sonora	15%	30%
		3. Noção de tempo e pulsação	5%	20%