

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**  
**DEPARTAMENTO DE CORDAS - 2º e 3º CICLO DO ENSINO BÁSICO**

Domínio/Tema		Competências (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes) (Descritores de Desempenho/Aprendizagens Essenciais)	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos e Capacidades (80%)	Competências adquiridas (50%)	Leitura	10%	<b>Formativa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise do desempenho técnico-musical;</li> <li>• Autoanálise do desempenho técnico-musical;</li> <li>• Análise, pelo professor, de registos de metas de trabalho;</li> <li>• Análise das atitudes relativamente à interação e colaboração com os pares e professor;</li> <li>• Análise das atitudes relativamente ao normal funcionamento das aulas;</li> <li>• Realização de atividades orientadas para apresentações públicas.</li> </ul> <b>Sumativa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta;</li> <li>• Grelhas de observação;</li> <li>• Participação nas apresentações em público, dentro e/ou fora da escola.</li> </ul>
		Estudo individual	20%	
		Execução técnico-musical	20%	
	Desempenho musical (30%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento do domínio técnico do instrumento: som, articulação, dinâmicas, pulsação e afinação;</li> <li>• Capacidade de diagnosticar problemas e resolvê-los autonomamente;</li> <li>• Capacidade de leitura;</li> <li>• Capacidade de memorização;</li> <li>• Desenvolver a autonomia no desempenho técnico e musical;</li> <li>• Desenvolvimento de rigor rítmico e expressivo;</li> </ul>	30%	
Atitudes e Valores (20%)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Levar para a aula o material necessário;</li> <li>• Assiduidade e pontualidade;</li> <li>• Cumprimento de tarefas;</li> <li>• Participação em atividades;</li> <li>• Comportar-se de forma adequada;</li> <li>• Saber ouvir o professor e não tocar nem falar em sobreposição;</li> <li>• Estar atento e concentrado;</li> </ul>	20%	